監製：馬德建
編劇導演：應雲衛
主演：袁牧之 陳波兒 唐槐秋 周伯勳

桃李刼

電通公司友錄全對歌鉅 電通公司三式音部白唱片

是以失業問題爲主題的新創作
是社會生活最深刻無情的暴露
是從舞台到銀幕新導演新演員最努力的傑作
是一九三四年中國銀壇上最珍貴的絕大收穫

今日起金城大戲院開映

大美晚報
Ta Mei Wan Pao
AFFILIATED WITH THE SHANGHAI EVENING POST AND MERCURY
社址 上海愛多亞路十九號三樓
電話 八四〇八〇—六—七—八—九
電報掛號 八四〇八
發行者 FEDERAL INC., U.S.A. POST-MERCURY CO.
發行人……石克雷(T. O. THACKREY)
(星期日照常出版)

日本『中國論客』舉行最近中國時局座談

從他們的觀念裏看出他們對華的意氣

〔外論社云〕日文月刊雜誌「世界知識」、於本年十二月號、載有「中國時局座談會」之紀錄全文、此座談會係於十月卅一日由該雜誌社所主催、出席座談者共五人、皆係最近在日本頗負時譽之「支那論客」、(名單見後)除其中大西、吉岡二人爲現役的新聞界的代表外、其餘三人、可謂係日本外務省、軍部及民間侵華團體(實際亦係日本政府所指揮)之代表、彼等對我國時事之變化、究竟係基於何種觀念、以爲分析及言論之出發、在此座談記錄中、不難得一具體的認識、適逢九友每日新聞最近中日關係狂發謬論之時、(請參閱十一月九日本欄通訊)發本月九、十、十一、十二日「中國報界」對日輿論總動員」一文、此座談會正與之前後呼應、是實爲不許略者、茲特根據該刊所載、詳爲譯出、供上下各方之參考、並盼輿論有以檢討之、以下即座談記錄全文

日本『世界知識』雜誌社主催 中國政局座談會

出席者：
東京朝日新聞論說委 大西齋
海軍省軍令部少佐 桑原重遠
外務省情報部 中山優
善鄰協會理事 村田孜郎
東京日日新聞東亞課長 吉岡文六
世界知識記者 柴田賢一等

記者：今晚非常感謝、現在就請開始吧、希由村田先生起首發表意見、

村田：由我開始順序的發表意見、要之、在蔣介石氏獨裁權最近非常強化的時候、南中國的所謂西南派、可見還揭着反蔣之旗的形勢、特別是以將於下月(指十二月)舉行的五全大會爲關鍵、而舉着反蔣旗幟的形勢、但一方蔣介石氏、將五全大會延期、而於其間使西南切崩、要之、所謂五全大會、是關係於蔣介石獨裁政權之如何強化的問題、關於這、請大西先生發表意見、

▲五全大會的意義

大西：五全大會、是自去年十一月十二日的定期延遲至今的、預定要在今年舉行、從國民黨的黨章上說、是可能的事、但即一年的延期、今年的五全大會、原來以憲法爲中心而開會、國民黨統治之階段、最初爲軍政時代、其次爲訓政時代、將實施憲法、而進入憲政時代、即國民黨把政權返歸於一般的人民、這是已經於一年的延期、在今年公佈的憲法、經立法院二讀會通過、現在要在新會採用總統、治、法問題、西南派一起始就以爲最初之大總統將歸之於蔣介石氏、而事實上在蔣介石氏、也似有這種運動的風、方面、所謂其以此事爲開五全大會之契機、就非常的引起西南派的反對、所謂以中國入於憲政的時代、以蔣介石爲第一任之總統、成爲總統後、即爲蔣介石氏確立其名實相共的獨裁權、西南派原來的對蔣了的反對派、現在自汪兆銘來反對蔣氏立於一目因爲、所以西南派對汪也極反對的、尤以胡漢民派爲最猛烈、彼等對五全大會反對的理由、對憲法問題與蔣之就任總統問題、並未公然反對、表面理由、祇謂如欲制定憲法、則至現在爲止之中國對日外交、已陷於非常的失敗、滿洲國依然存在、對日外交之屈辱、爲蔣汪之責任、既明白此種責任、則先須彼等停止當權後、憲法方可成立、

記者：五全大會已決定中止、中央政府對於西南之怎樣怎樣、並未提到、祇是蔣氏發一通電、謂在討伐共匪之重大時期、大勢上此時舉行會議、實有困難、在十二月十日舉行五中全會、決定大會之召集日期、

村田：這樣、如五全大會延期、保蔣汪之意見、由此次五全大會延期、乃憲政時期中國早已苟期、汪胡氏果能合作、則終歸失敗、民氏出洋、蔣汪兩氏希望胡漢民得成功、往來奔走着、但一向未人在對西南之妥協、是有多少、爲自今年之春夏之交起、說、故有汪兆銘最近南下之協、此際、也就沒有對西南派行進何種妥了、派表面反對的把牌、給卸西南派運動的口實、大西：是的、可以使之消滅會開不成、種種西南派反蔣、此次能妥協與否、還是疑問、

▲大會延期與西南

吉岡：南京政府、卻對於將五全大會延至來年、有多大利益、西南派未見得有反對開、

中山：西南派本來反對、但一延期、五全大會、西南派也就無攻擊之口實、

吉岡：他們不是反對開五全大會、乃是反對蔣介石氏、他們提有四個條件、能接受、

中山：依我們的觀察、南京政府、會過了西南的反對、未見有利、但西南派自然有蔣氏消滅、不過一種招牌、若有利、共匪、則南京政府顯然因爲定、在西南反對恐不可能、但到那時、只待明日解決、日之事、

桑原：南京政府的外交失敗、其中都是吃虧於一派、之政策、又蔣氏專注責意於共匪之討伐、蔣氏主張把共匪消滅之後、再開五全大會、

▲蔣氏的心境怎樣

村田：獨裁是事實上的事、大總統蔣氏或有所打算吧、

大西：以我的觀察、蔣介石氏若干年事較高之時、他的實力更充實、因爲那時、部下都是他的學生、誰也不能不恭維、目前周圍敵人頗多、動輒受批評、一身背負、所以現在他一定不會想大總統、

吉岡：實際上現在南京方面、這種師生關係的組織、比希特勒、莫索里尼之組織還要尖銳的、

桑原：這種情形的結果、將來大總統、不期然而自然成爲獨裁者、蔣介石氏極賢明、現在無大總統之必要、實爲事實上之獨裁者、

中山：中國的情勢、也許就是這樣罷、

▲所謂西南之人物

村田：其次是所謂西南派之解剖的事、而西南派之中心人物、請桑原君說一說、

桑原：如果要說西南派之中心、則恐是胡漢民、而實際上是在胡漢民之下、陳濟棠等、……

桑原：白崇禧是很偉大的、據說有肺病等等、但廣東軍一時亦一道由白崇禧指揮、即會被其拉攏、部下、廣西軍已完全集於其、陳濟棠對白崇禧亦在警戒着、因白崇禧在後面虎視眈眈、乃想用金錢來收買他、不是如此嗎、

記者：究竟不知道幹些什麼形、

桑原：還是很年輕吧、四十四五、

村田：比蔣介石還年輕吧、

桑原：是被稱爲現在之諸葛孔明、

記者：李宗仁如何、

桑原：他亦偉大、但正式的工作是白崇禧、

吉岡：度量、

桑原：李宗仁度量頗大、

村田：李宗仁亦要是算……

▲派別紛爭背景

……

▲今後張學良氏

記者：現在張學良怎樣、

大西：現居在武昌、前與蔣介石到洛陽方面、會記者沒有實力吧、

大西：仍舊相當持有從前的軍隊、

(轉入第三頁)

銀花

「桃李刼」今在金城映

電通公司一鳴驚人的處女作「桃李刼」、十二日試映後、各報輿論、均甚讚揚、各社會聞人、亦均題詞推薦、在京試映、在座中央委員、譽爲中國有聲電影的第一部傑作、爆開映時、定有一番空前的盛況。

『百花洲』今在卡爾登映

暗傳已久的天一影片公司新片「百花洲」、由文逸民導演、陳玉梅、葉秋心、陳綺霞、余光等主演、片中描寫一個孤兒少女、和一個富室小姐、同戀一位英俊的青年、結果把它們的錦片前程斷送、這一個羅曼蒂克的故事、和「青春之火」頗有點異曲同工、片中美麗的外景、和新星陳綺霞優美的表演、都值得一提、該片十五日起在卡爾登大戲院公映、並加映民生公司出品「到四川去」、該片中有巫峽、王昭君故鄉、神女峯、孔明碑、杜甫草堂、秦良玉故鄉、桓侯廟、大白岩、鄷都城等名勝古蹟、都是世人不易見的奇境云。

寫在『飛花村』公映前

—是一部不容忽視的偉構—

蠶動已久、影迷們望眼欲穿的所期待着的藝華公司最偉大貢獻、鄭應時導演、沈秀石攝影、方沛霖佈景、高占非、胡萍、王乃東、葉娟娟、陳娟娟、秦桐、舒綉文、胡笑良、莊欣郎、桑秀英等通力合演之配音歌唱片「飛花村」現已於本月二十一日起在金城大戲院公開獻映了。按此片係描寫農村被虐下的貧苦婦女之如何的掙扎在都市的漩渦中、乃至因受虛榮心所驅使的終而墮落火坑而不知自拔的都市物質文明所造成的種種的罪惡。不僅故事情節的高潮之起伏爲本片之特色、他如導演手法的周滑細膩、攝影技巧的超特優美、佈景設計的宏壯偉大、各個演員技的純熟自然等等、無一不爲國片中獨創一格者。其中尤以胡萍唱的一「飛花歌」以及陳娟娟唱的「牧羊女歌」、爲本片生色不少。故「飛花村」一片、可謂中國影片一九三四年度之大收穫、是人人所不可忽視的人傑構、上海其開映之日、同時增上一個社會、自在意料中。

南京大戲院 (日)二時半 五時半 (夜)九時一刻 康絲登斯·納勃赫·馬顯爾 合作無上哀艷名貴巨片 斷釵記

大光明戲院 二時半 五時半 九時一刻 風流明星 最新傑作 好萊塢祕史 特別加映裘斯開登主演笑片

大上海戲院 (日)三時 五時半 (夜)九時一刻 韋斯摩勒·瑪琳沃莎蘭文 合演的偉大驚人鉅片 泰山情侶

新光大戲院 三時 五時半 九時一刻 明星公司六大明星合演 上海廿四小時 日夜一律一元 七角 五角

金城大戲院 二時半 五時半 九時一刻 袁牧之 陳波兒 主演 桃李刼 大洋四角 六角 八角

中央大戲院 (日)三時 五時半 (夜)九時一刻 中國大魔術師徐雲靜驚人表演 世界偉大魔術 大洋三角 四角 五角 六角 一元

浙江大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻 同時美國歌舞班表演最新艷舞 俠義緣 大洋二角 三角 四角

卡德大戲院 三時 五時 七時 九時 胡蝶領銜主演 三姊妹 小洋一角 二角

西海大戲院 二時 四時 七時 九時 談瑛領銜主演 良宵 日夜一律大洋一角 二角 三角 四角

明星大戲院 二時 四時一刻 七時 九時一刻 勒斯克勒主演 泰山之王 大洋二角 三角 四角 日夜一律

卡爾登戲院 三時 五時半 九時一刻 陳玉梅 葉秋心 主演 百花洲 五角 七角 一元 日夜一律

國泰大戲院 三時 五時半 九時一刻 世界著名童星賈克柯柏傑作 頑童 (日)六角 一元 (夜)元半 二元

巴黎大戲院 三時 五時一刻 七時 九時一刻 無上傑作 萬丈情絲 四角 六角 八角 日夜一律

榮金大戲院 二時 四時 六時 八時半 劉春山主演 鷄鴨夫妻 拼命 樓下二角 樓上三角

辣斐大戲院 三時 五時 七時一刻 九時一刻 伊密爾詹寧氏主演 風流天子 大洋二角 四角

九星大戲院 (日)三時 五時半 (夜)九時一刻 葛蕾泰嘉寶 約翰吉勃 主演 瓊宮恨史 二角 四角 日夜一律

光華大戲院 (日)三時 五時半 (夜)九時 歌舞 健美運動 大洋二角 三角 五角 日夜一律

恩派亞戲院 二時半 五時半 九時 卅位明星合演 女兒經 二角 三角 日夜一律

黃金大戲院 三時一刻 五時半 九時一刻 珍妮蓋諾·卻爾斯法萊爾 唯我唯卿 二角 三角 四角 五角

光陸大戲院 三時 五時半 九時一刻 藍室之秘密 樓下五角 樓上一元 日夜一律

虹口大戲院 三時起十一時止 大明星梅蕙絲傑作 地獄之花 大洋二角 四角 日夜一律

威利大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻 雪尼霍華特主演笑片 傻人福 二角 四角 日夜一律

融光大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻 風流貴婦 三角 五角 八角 一律大洋

新中央戲院 二時半 五時 陳燕燕 高占非 暴雨 二角 三角 四角

上海大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻 胡蝶及梁氏姊妹主演 麥夫人 三角 四角 六角

山西大戲院 三時 七時 九時一刻 陳玉梅主演 歡喜冤家 大洋二角 三角 四角

世界大戲院 (日)三時 (夜)七時半 萬花團 小洋二角 三角 四角

華德大戲院 三時 七時 九時半 同時美國少女歌舞團登台表演 碎琴樓 日夜一律小洋二角

萬國大戲院 三時 七時 九時 高占非 談瑛 韓蘭根 主演 風 小洋一角 二角

東海戲院 EASTERN THEATRE (日)二時 四時 (夜)七時 九時一刻 黎鏗 黎灼灼 葛佐治 主演 黑心符 日夜一律大洋二角 三角

百老匯戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻 卓別麟主演 卡門 大洋二角 三角 四角

天堂大戲院 三時 七時 韓蘭根主演 酒色財 座價二角

東南大戲院 二時 四時 七時一刻 九時一刻 阮玲玉主演 再會吧上海 大洋二角 三角 日夜一律

蓬萊大戲院 三時 五時 七時 九時 保羅茂尼成功作 亡命者 日夜一律二角 三角

共和大戲院 二時 四時 七時 九時 陳華芳 梅蘭芳 領導表演人體藝術 紅綠眼鏡 二角 三角 日夜一律

卡爾登大戲院
靜安寺路派克路口　電話三三五五五號

今天開映
時間 三時 五時半 九時一刻
價目 五角 七角 一元 一律夜價

天一影片公司出品
邵醉翁監製　文逸民導演

電影皇后 陳玉梅
葉秋心　陳綺霞
余光
李英　朱天紅　沈亞倫　薛曼珠
（合演）

百花洲

比「青春之火」遠熱烈！
比「紅樓春深」更酸辛！
春蠶到死絲方盡！
蠟炬成灰淚始乾！
如玫瑰之多刺！
如素馨之芳潔！
如杜鵑之淒艷！
如醉醴之濃郁！

加映 重慶民生公司出品 到四川去

紹興七縣旅滬同鄉會演劇籌振

假二馬路大舞臺　聘請海上名票友及越聲公餘（越劇票房）兩社社員演手排拿好戲

券價 五元 三元 一元 五角 四種（當場不再募捐）

十六夜
魏耀章君 陳晚勁君 潘守之君 徐煒源君 沈伯銘君 魏梅章君 魏龍章君 何其齋君 袁森樂君 王得天君 沈崙濤君 羅綺園君 趙時剛君 羅曲緣君 袁森齋君 魏梅章君

（越劇）龍虎門　（越劇）龍圖闖陸官闕　賀后罵殿　（越劇）雙金錠　落馬湖　（越劇）漁樵會　六月雪（代法場）　黃鶴樓　全本蘆花塘代水戰

十七夜
吳穎君 孫梅卿君 金賚章君 余濛澤君 朱德榮君 魏梅章君 毛南樵君 錢增榮君 朱德鏞君 羅曲緣君 沈伯銘君 宋步宏君 裘吉堂君 袁森齋君 羅綺圖君 田永源君 魏曉天君 胡文賢君 王得天君 魏梅章君 袁履登君 袁森齋君 趙時剛君

（越劇）雙龍會　雲召頌兵　（越劇）高平關　寶蓮燈　（越劇）叫關　投軍別窰　（越劇）斬經堂　陪皇伴駕　舉鼎觀畫　全本九江口

售券處愛而近路紹興同鄉會事務所電話四一五一一號

中央運動場　回力球
每晚八時起賽
星期日午后加演日場
霞飛路亞爾培路口

1	2	3	4	5	6
白羅地	杜樂仙	賈多	依思高	爾魁地	卡禮加
爾加	拉飛爾	古禮地	蘇羅沙伯	沙特浪谷	歐蘭加
爾地兒	歐禮沙	拉來	羅沙拉	杜拉地	依甲蘇
后蘭多	古巴龍	普登巧	加拉地	皮浪多	拉摩司

對於日本之認識

蔣氏的對日態度

（接自第二頁）

所謂西南與日本

中國究將何之乎

中央對民信局結束 不會強制執行

滬代表返滬談政院允為設法　一百六十二縣代表紛集首都

▲均允設法

▲代表返滬

▲踴躍請願

▲再開會議

▲信局千家

滬市十一月份工務營造報告

比上月約減五分之一

識相竟然動武

張廣華江山麗自投網羅　恐有別情捕房尚須調查

冒探已不漂亮

土豪終難逃法網　黃埔生被冤殺

陸元愷姘人寡嫂受警告懷恨　分局長得賄誣盜槍殺洪維新

商會擬歡迎菲議長奎松

今大雪

（十六日電）平大、津浦北段北寗……

返長春

（十六日電）儀我……

金融界傾拋不絕 債市猛跌三元

浮多競相出籠空方乘機壓低　人心異常輭弱前途似難樂觀

松江柘林情況

地處海濱走私要地　甬同鄉會設法防止

奸商唯一捷徑

黃災獎券

（天津開獎）（上海售出）

〇〇二一七

〇五七三〇六

船期出口報告

▲吉利輪船

實可懷疑

遼寧義軍

黑省義軍

普捐啓事

上海市急賑各地災區普捐委員會鑒於各地災黎遍野亟待救濟，特發起普捐之舉，並設收捐處於本館。本報閱戶讀者及各界人士擴大捐募，收據以昭信實。本報除逐日公佈代收之捐款外，並披露。

大美晚報館謹啓

美盛洋行
紐約棉花交易所會員
紐約物品交易所會員
芝加哥大物品交易所會員

本行代客買賣美國各種股票物品每日上午八時（星期一除外星期日九時半）及下午六時卅分至午後一時十五分開（星期除外）由QHB電台播送各種行市報告

紐約代理人
E. D. HENTZ & CO.
上海九江路一百七三號 大陸大樓
電話一八一五〇（五線）

無綫電刊

今晚節目

—五時起—

▲市音……—至六時
週率一三四〇週波
美蓉團：「歌唱」
開始的一吻（黃韻）
丁丁當太太（雪芬文璽）
小小茉莉（黃韻）
綠衲隊（包雪雪）
小寶貝（雪芬）

▲敦本……
新華社：週率八〇〇週波「歌唱」
知音之愛（嚴華周璇）
清溪調（柴英）
夜深深（嚴華）
秦山情侶（不詳）
船家曲（嚴斐）
特別快車（周璇嚴英）
說愛就愛（嚴斐龔英）
光明之路（顧儀）

▲永生……—半至六時
週率一〇八〇週波
許企傑許企俊：「口琴」
雷夢曲奏曲（二重奏）
沙漠商隊（二重奏）
沈志清先生客串口琴獨奏
阿根庭之美女（探戈舞）
西班牙小夜曲（二重奏）

▲元昌……—半至六時一刻
週率一一二〇週波
陳瑞麟：「彈詞」
今晚播—毛家書

▲華興……—三刻至六時半
週率一二六〇週波
玫瑰團：「歌唱」
老三六（前奏曲）
鮮花新婚（張如）
桃李刼（曼麗嚴生）
你要那個把（吳芳）
人間仙子（雯仙）

—六時起—

晚香玉（玲玲）
大路歌（楊曾恕）

▲李樹德……—至七時
週率九四〇週波
都會社：「歌唱」
鶯鶯怨（姚莉）
愛向何處尋（薛硯）
人面桃花（若蕙）
牧羊女（姚莉）
四時吟（薛硯）
情青皇后（若蕙）
嫁給勇士吧（宮韻）
國花（姚莉）

▲東方……—十分至七時
週率一〇二〇週波
星光競音社：「歌唱」
前奏曲（音樂組）
十里長亭十杯酒（錢芳）
休息五分鐘（胡瑛）
城市之光（游泳）

長豐號播送 特別節目

桂圓 檀香

（假座大世界中華電台鳳鳴廣告社播香）

（週率一一四〇）下午一時起特請海上四家名票友京劇大會串

星期日一時至六時起

特請海上名票共舞台男女名角
電影歌星播送特別節目會串

王虎辰 常立恒 潞安洲 八大鎚

小鶯鶯 汾河灣

童月娟 特別快車的愛花

王友田	臨時報告
周炳耀	獻地圖
郭柳村	連環套
薛德明	罵殿
周友千	
范用巖	捉放宿店
鄒震四	
雪痕女士	尋路哭露
宋志久	鋼絲扶戲
徐敬鳴	新電影名歌翻英文
沈麗琴	丁香山 合奏 共舞台進行曲
江曼莉	安眠 音樂 前奏曲
沈豔琴	太平天國 米勉提琴獨奏
吳素馨	情伴
徐琴芳	落花流水 章麒如 月夜情歌 脫離配獨奏
周豔	芳草美人曲
文章	花鼓調
江曼莉	合唱說愛就愛

福 祿 壽 喜
定價八角 定價七角 定價六角 定價五角

（甲種）（乙種）

本號特設特價部……

凡購各貨滿一洋一元以上模彩一次 多買多得
地址新閘路一鴻瑞里口一四九一
電話九四七九三
電話購貨專車送上
●同時舉行●
南京西門一號老七七 和平路一一七

無綫電指揮與死光

孫澤瀛

比一九一四年國際局勢更緊張的今日，各列強正拚命地勾心鬥角，圖在未來的戰場上，取得最後的勝利，這上面所述的題目，似乎不算不合時吧！未來電氣對於兵器方面的應用，已經很多，現在更日新月異地巧奪天工，聞之令人咋舌。在將來的戰場上，不消說從這一種通信網……[illegible]

……以上所舉的例，不過是在將來的戰場上去發揮其充分的價值。至於以電來把照片傳送到遠方以及電視（Television）……[illegible]

無綫電指揮

我們試閉目一想，一旦在轟炸的上空出現了無人飛機……[illegible]

至於無線電指揮，如果我們從無線電指揮發明者……[illegible]

不過這不是一種幻想，卻早已被世人公認的了。……[illegible]

死光

如果我們記得在某一個時期……[illegible]

死光之本質

死光到底是怎麼一回事呢？……[illegible]

……[illegible]

防空播音演講

中西電台舉行

海通訊處，對於推進防空事業，不遺餘力，最近除已定於明年元旦起……航空委員會防空研究會上海防空播音演講，自本月十八日（星期一）起，……每星期二假中西電台舉行……[illegible]

▲七時起

▲元昌……—一刻至七時
週率一一二〇週波
陳昌渭：「四明南詞」
今晚播—果報錄

▲大中華……—一刻至七時十分
週率一一六〇週波
新華社：「歌唱」
蘇三不要哭（葉英）
鷺鳳引（周璇）
薔薇之歌（嚴斐）
英雄夫婿（嚴華）
人間仙子（周璇）
好朋友來了（葉英）
妹妹我怜你（嚴華）
處女的心弦（周璇）

▲敦本……—三刻至七時半
週率八〇〇週波
玫瑰團：「歌唱」
雙飛蝴蝶（前奏曲）
這回事情太稀奇（張如）
靜夜曲（吳芳）
我願意（雯仙）
好朋友來了（張如玲玲）
心琴曲（曼麗）
新婚（張如）

▲定安……—至八時
週率八六〇週波
美蓉團：「歌唱」
特別快車（黃韻）
今夜曲（包雪雪）
夜眠（黃韻）
薔薇之歌（包雪雪）
小小茉莉（雪芬）

▲亞東……
週率七六〇週波
大上海社：「歌唱」
我不能忘記你（白露）
月夜之歌（李影）
永別了我的弟弟（敏娜）
這回事情太稀奇（飛飛）
蝴蝶月（耐雪）
銀色的淒涼（敏娜）

▲中西……—一刻至八時
週率一〇四〇週波
觀音劇社：「觀戲者」
好人……
—好人—

—八時起—

▲亞聲……—三刻至八時半
週率一一二〇週波
民生劇團：「話劇」
—琵琶記—
趙五娘因米糧缺乏，翁姑食粥，其姑自甘嚥糠，在內獨自食私，誤以為上好飯食，及見之乃是嚥糠，方知錯怪，其姑即懊悔食之以致噎斃，其翁見老妻死，亦氣絕而亡，趙氏見翁姑雙亡，悲不可言，身後之事無法可施，即剪髮往街市售賣，無人過問，仍由張廣才料理。

▲楊氏……—至九時
週率一五〇〇週波
松風團：特別節目
前奏曲（音樂組）
特別快車（松月）
等一等吧（松香）
膝子膝算命（松音）
別矣巴黎（松曼）
漁光曲（松鷗）
光明之路（松松）
愛情如玫瑰（松月）
我不能忘記你（松羅）
讚美勇士曲（松松）

▲明遠……—至九時
週率九六〇週波
玫瑰團：「歌唱」
前奏曲
第一次相見（玲玲）
太平花（曼麗）
天明月下（張如）
謝謝你的口香糖（雯仙）
夜月之歌（張如）
魔華我決不忘了你（雯仙）
落花流水（吳芳）
你要那個把（曼麗）

▲李樹德……—至九時
週率九四〇週波
都會社：「歌唱」
小小茉莉（薛硯）
英雄夫婿（姚莉）
西宮詞（靜韻）
小蝴蝶慢慢飛（若蕙）

▲華東……
週率一三六〇週波
拒絕（薛硯）
寄來的吻（若蕙）
關外高歌（姚莉）
良辰美景（薛硯）

▲中華……—一刻至九時
週率一一四〇週波
觀音劇社：「觀音戲」（不詳歌唱）
前奏曲（曼娜）
等一等吧（露茜）
蝴蝶姑娘（曼娜）
小小茉莉（露茜）
開路先鋒（新華社嚴斐）
大路歌（露茜）
寄給父親的詩（新華社嚴斐）
我要你的一切（曼娜）
丁香山（露茜）
小綿羊（倉隱秋）
桃李刼（倉隱秋）

—歡喜冤家—
有了錢什麼都辦！王玉和到一次鄉下去撈了好一千塊錢出來，了些個人，快活了好一年這個年頭兒，有了錢！什麼都可以辦。嗎，本來麼，在這一幕人間的悲劇快要開始上演了！

▲華興……—至九時
週率一二六〇週波
美蓉團：「歌唱」
乳母曲（包雪雪）
夜花園裏（黃韻）
永遠在後台（包雪雪）
廣州小姐（黃韻）
航空救國（雪芬）

▲中西……—三刻至九時半
週率一〇四〇週波
玫瑰團：「歌唱」
月下情歌（前奏曲）
魔華我眞需要你（張如）
城市之光（曼麗）
膝子算命（玲玲）
休息五分鐘（雯仙）
賣油條（張如）
月下花前（吳芳）

—九時起—

▲華興……—至十時
週率一二六〇週波
明月社：「歌唱」
不上鈎的魚（白虹黎明健）
相見訴相思（張靜）
飄泊者（英茜）
快樂家庭（黎明健）
鶯鶯怨（張靜）
及時行樂（白虹）

▲國華……
週率一二〇〇週波
黃昏（英茜）
新婚燕爾（張靜）
薔薇之戀（白虹）
請君進網（黎明健）

▲友聯……
週率八八〇週波
星光競音社：「歌唱」
前奏曲（音樂組）
西宮詞（錢芳）
人間仙子（游泳）
別矣巴黎（胡瑛）
秋夜簫聲（游泳）
銀色的淒涼（胡瑛）
吾的愛人就是你（錢芳）
後奏曲（游泳）
光明之路（樂隊）
我的愛人就是你（露茜）
我倆（曼娜）
永遠在後台（魚華）
飄泊者（流茜）
鐘聲（露茜）
永別了弟弟（曼娜）
前奏曲（魚華）
承愛護謝（樂隊）

▲大中華……
週率一一六〇週波
美蓉團：「歌唱」
愛的袴禪（黃韻）
舟中曲（黃韻）
良宵曲（包雪雪）
燕子樓（包雪雪）
我願意（文璽）
賣花女（雪芬）

▲李樹德……
週率九四〇週波
觀音劇社：「觀音戲」
馮玉如嫁了王蔵
孫家後，每日洗衣做飯，比在留養院裏還要受苦，這天王蔵又叫馮玉如替他生人，馮玉如想了意，馮玉如拉他……

—孤落霞鶩—
這話氣得大鳳……他們結婚後第五天，就才……從此，馮玉如……可以往後的生活是怎樣了？

—十時起—

▲元昌……—十分至十一時
週率一一二〇週波
朱泉根朱美琴：「申曲」
今晚播—陳雅庭

▲安定……
週率八六〇週波
玫瑰團：「歌唱」
前奏曲（前奏曲）
好妹妹（玲玲）
情雨綿綿（曼麗）
月下心（張如）
努力（吳芳）
文明結婚（雯仙）
唱罷

▲華美……
週率一〇六〇週波
觀音劇社：「觀音戲」
我不能忘記你（張如）
戀愛與犧牲（曼麗）
前夜吹簫（後奏曲）

—滿江紅—
于水村和李太湖在雨花村喝完酒後，各自分手回家，于水村是多喝了兩杯酒，醉了，走到一個鄉村人家，所李這家的主人丁有才，是秦叔山的朋友，他有一兒一女，女兒叫二香，丁有才和于水村談到天亮，又叫他的女兒——二香送水村回家。

▲利利……—分至十一時
週率一二四〇週波
星光競音社：「歌唱」
前奏曲（音樂組）
新婚之夜（錢芳）
摩登戀愛（游泳）
永別了弟弟（胡瑛）
親愛的花（游泳）
愛的夜來香（錢芳）
夜戰場（胡瑛）
（游泳）

▲中西……—一刻至十一時
週率一〇四〇週波
美蓉團：「歌唱」
我要你一切（黃韻）
努力（雪芬）
丁香山（雪韻）
嫁給勇士吧（黃雪）
勇健的青年（雪芬）

▲敦本……—三刻至三時
週率八〇〇週波
民生劇團：「話劇」
—雪盃圓—
戰家將捕獲莫懷古，逮夜解京，城進國門前，……莫懷古……大明法律不行刑，……成趕至……莫成義僕之志……

▲花姊妹（李昌鑑編）
李昌鑑播音團：「開篇」
……[illegible]

明日節目

▲元……—半至十時一刻
週率一一二〇週波
張傅先生：「獨奏」

—上午九時一刻—

—下午二時—

▲航運……—至二時
週率一一八〇週波
毛執中：「美術講座」
（一）商業美術廣告
（二）近代中國美術故事
聲明：上列講題即明日所講題，於昨日刊出，所……

—二時半—

▲元昌……—三時一刻
週率一一二〇週波

從南京雨花台歸來

第二泉水有甜味 雨花石非常可愛

▼雨花台的故事
我們如果是談到南京的雨花台，誰都知道有這樣一個故事的傳說，在以前梁武帝的那個時代，有許多法師在這個地方講經，後來感天雨花，所以就有了現在這個雨花台的名字了。

▼軍事扼要之地
雨花台在中華門外，距離中華門約在三里之遙，在軍事行動上，雨花台也是一個很扼要之地。

▼記者巡禮印象
記者昨天去作了一次雨花台的巡禮，感覺到遊人沒有春天那樣的踴躍，在這初冬的時候，季節上的遊人，是更顯著稀少了、、啊、

▼第二泉的清茶
雨花台上的茶社，比較好點，祇有第二泉了，因為泉水有著特色，假如拿裏面的泉水和別處泉水比較，甜味，在水裏面，似乎有誠然要遜色得多了，不過這是一種天然，一種是人造，這是個區別的大原因。

▼賣石子的小孩
雨花石，也是雨花台上的一種出產，各種石子生出美麗的顏色，非常可愛，可惜我對於石子根本沒有什麼好感，許多賣石子的男女和小孩，包圍著我們，結果很失望的分散了，因為時間上的關係，我們回來的時候，儘有的來參觀，歸來感到無涯的悵惘、

夜夜譚

□無題

在南京「朝報」裏讀到左列的一首文字，此中人，呼之欲出！編者以為值得在夜夜譚介紹給讀者們，就此……算作我們的夜夜譚吧！兼文翻版如後：

太陽 極
司馬 .鷸
紙 鳥 蝴 蝶
其 魚 不 可 及
其 車 遠 遠 滴 滴
新 生 活 指 導 主 席
寫 配 戲 割 去 騷 雨 瀏
博 士 論 文 全 仗 免 陰 血

[本訊]據中央社比京十一日哈瓦斯電：中國駐比利時公使張乃燕，請假返國，館務由使館一等秘書宓某暫代，張氏自去年五月受命為駐比利時公使，同年月赴歐就任，迄今已歷一年有半，屆時竟比國總理……

……張氏即以總理……[illegible]

鶴夫妻 鴛鴦 一張通行證竟又弄得張氏汗喘驚愕
氣壞了愛漂亮的顧維鈞

泰山滿
祕史 主演笑片

新光大戲院 三時 五時半 九時一刻
明星公司六大明星合演
上海 廿四小時
日夜一律一元 七角 五角

金城大戲院 二時半 五時半 九時一刻
袁牧之 陳波兒 主演
桃李刼
大洋四角 六角 八角

中央大戲院 （日）三時 五時半 （夜）九時一刻
中國大魔術師徐靜鷺人表演
世界 偉大魔術
大洋三角 四角 五角 六角 一元

國泰大戲院 三時 五時半 九時一刻
世界著名童星賈克柯柏傑作
頑童
（日）六角 一元 （夜）一元 二元

巴黎大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻
愛國特寫歌劇無上傑作
萬丈情絲
四角 六角 八角 日夜一律

榮金大戲院 二時 四時 六時 八時半
劉春山主演
鵝鴨夫妻 拼命
樓下二角 樓上三角

光陸大戲院 三時 五時半 九時一刻
亞德威・蓓琵亞司徒主演
藍室之祕密
樓下五角 樓上一元 日夜一律

虹口大戲院 三時起十一時止
大明星梅惠絲傑作
地獄之花
大洋二角 四角 日夜一律

威利大戲院 三時 五時一刻 七時一刻 九時一刻
雪妮霍特主演笑片
傻人福
二角 四角 日夜一律

華德大戲院 三時 七時 九時半
美國少女歌舞團登台表演
同時 碎琴樓
日夜一律小洋二角

萬國大戲院 三時 七時 九時
高占非 談瑛 主演 韓蘭根
風
小洋一角 二角

東海大戲院 EASTERN THEATRE
（日）二時 四時 （夜）七時 九時一刻
黎莉莉 葛佐治 主演
黑心符
日夜一律大洋二角 三角